

KONCEPCJA PRACY PRZEDSZKOLA PUBLICZNEGO NR 11 W BRZEGU

Wychowanie przedszkolne w Polsce ma długoletnią i piękną tradycję. W ostatnich latach zmienił się jednak obraz polskiego przedszkola. Jest to przede wszystkim placówka szeroko otwarta nie tylko dla dzieci, ale uwzględniająca także potrzeby i oczekiwania rodziców, i środowiska.

Nowe podstawy programowe wynikające z reformy oświaty wyznaczają kierunki zmian wewnątrz przedszkoli w zakresie treści, form aktywności oraz modernizacji metod i środków nauczania. Zmiany w treściach edukacyjnych i metodach pracy nauczycieli mają przyczynić się do zmian w relacjach dziecko – nauczyciel – rodzic. Współczesne przedszkole ma obowiązek organizować swoją działalność w sposób dostosowany do potrzeb i możliwości rozwojowych dziecka w kontakcie z rodzicami i środowiskiem społeczno-przyrodniczym. Edukacja przedszkolna ma być łącznikiem pomiędzy wychowaniem rodzinnym a nauczaniem szkolnym.

Placówki przedszkolne muszą zapewniać opiekę, wychowanie i uczenie się w atmosferze akceptacji i bezpieczeństwa. Tworząc warunki umożliwiające dziecku osiągnięcie „dojrzałości szkolnej”.

Niezmiernie ważne jest też wspomaganie i ukierunkowywanie rozwoju dziecka zgodnie z jego potencjałem i możliwościami rozwojowymi w relacjach społeczno – kulturowo – przyrodniczych.

Mijając lata obfitowały w różnorodne przedsięwzięcia. Udało się zrobić bardzo dużo dzięki przychylności władz oświatowych, personelu placówki, współpracy z Radą Rodziców oraz innych instytucji. Niektóre zadania zostaną sfinalizowane w najbliższym czasie: nowy zewnętrzny wygląd budynku, remont instalacji.

Podejmując decyzje w odniesieniu do dziecka, rodzica i pracowników będziemy starały się przestrzegać zasad poszanowania godności. Zamierzamy sumiennie i z pełnym zaangażowaniem wypełniać powierzone obowiązki, osiągać jak najlepsze wyniki w pracy.

Cele pracy dotyczą działania w trzech obszarach:

- Przedszkole jako miejsce dla dzieci wymaga:
 - stworzenia z placówki instytucji żywej pod względem pedagogicznym, zaspakajającej potrzeby rozwojowe dzieci;
 - budowania współpracy przedszkola i rodziny na rzecz dobra dziecka i poszanowania jego praw
- Przedszkole jako instytucja wymaga:
 - postrzegania placówki jako całości
 - określania kierunków rozwoju, odpowiedniej organizacji i koordynacji pracy
 - prawidłowego funkcjonowania placówki jako instytucji
- Przedszkole jako miejsce pracy wymaga:
 - wzmacniania współpracy między pracownikami
 - stwarzania klimatu pracy

- ochrony praw pracowników
- modelowania postaw i zachowań poprzez własny przykład

W pracy stawiamy szczególnie na :

- atmosferę przedszkola sprzyjającą dziecku i jego rodzinie
- zespół pracowników współodpowiedzialny za pracę placówki
- modernizację budynku
- kontakty ze środowiskiem

Dążenie do realizacji tak złożonych i szczytnych celów wyznacza więc szczególną rolę dyrektorowi .

Powinien on :

- ✓ umiejętnie wykorzystywać potencjał i inwencje swoich pracowników, inspirować ich do poszukiwań, wspierać ich rozwój osobisty i zawodowy
- ✓ inicjować działania zmierzające do integracji placówki ze środowiskiem oraz promocji prowadzonych w przedszkolu działań ;
- ✓ dążyć do pozyskiwania wsparcia merytorycznego i finansowego organizacji pozarządowych w ramach realizacji innowacyjnych projektów pracy dydaktyczno – wychowawczej .
- ✓ dbać o odpowiednią atmosferę pracy,
- ✓ promować efektywne formy doskonalenia i samodoskonalenia nauczycieli,
- ✓ służyć pomocą i wsparciem szczególnie nauczycielom młodym i niedoświadczonym.

Charakterystyka przedszkola.

Przedszkole Publiczne nr11 jest sześćooddziałowym przedszkolem usytuowanym w centrum Brzegu przy ul. Spacerowej 2, wokół rozciąga się rozległy Park Centralny.

Zatrudnionych jest 13 nauczycielek (7– nauczyciel dyplomowanych, 3– mianowanych, 3–kontraktowych)i 12 pracowników administracyjno –obsługowych. Placówka jest funkcjonalnie urządzona, dobrze wyposażona w środki i pomoce naukowe niezbędne do prowadzenia pracy dydaktyczno – wychowawczej. Przedszkole posiada sześć sal dydaktycznych, każda z węzłem sanitarnym, dobrze rozbudowane i wyposażone zaplecze kuchenne-magazynowe działające zgodnie z zasadami HACCP oraz salę teatralno-plastyczną. Na urządzonym placu przedszkolnym znajduje się wiele ciekawych odmian roślin i krzewów oraz drewniany sprzęt terenowy do zabaw na powietrzu.

Praca w przedszkolu kieruje się określonymi priorytetami, których celem jest podmiotowość i dobro dziecka, jego wszechstronny rozwój i przygotowanie do podjęcia nauki w szkole. Prawidłowe funkcjonowanie placówki wychowania przedszkolnego uwarunkowane jest wieloma czynnikami, między innymi lokalizacją przedszkola i jego bazą materialną, poziomem wykształcenia kadry pedagogicznej oraz zaangażowaniem pracowników niepedagogicznych, otwartością placówki na współpracę z rodzicami i środowiskiem lokalnym. Zwłaszcza włączenie rodziców do realizacji zadań edukacyjnych przedszkola, uczynienie ich współodpowiedzialnymi w zarządzaniu placówką to uczynienie ich aktywnymi twórcami wizerunku przedszkola. Dobra relacja z rodzicami, wzajemna akceptacja i zrozumienie

procentuje osiąganiem znaczących efektów wychowawczo – dydaktycznych , dlatego też placówka cieszy się dobrą opinią wśród społeczności lokalnej.

W przedszkolu panuje życzliwa i przyjazna atmosfera: nauczyciele, personel administracyjny i obsługowy stanowią zespół chętny do pracy. Wszyscy starają się dobrze wypełniać powierzone obowiązki, nie brakuje w codziennej pracy humoru.

Relacje między poszczególnymi członkami zespołu są serdeczne i pełne wzajemnego szacunku. Poprawiamy atmosferę przez spotkania integracyjne np. świąteczne, wyjścia do kina, opery, wycieczki krajoznawcze w różne zakątki Polski. Dzięki temu łatwiej nam sprostać codziennym zadaniom stawianym przez otoczenie.

Staramy się przede wszystkim by „zadowoleni rodzice przyprowadzali do nas uśmiechnięte dzieci”. Zależy nam na tym, by dzieci czuły się bezpiecznie i z radością spędzały czas **bawiąc się i ucząc**. O to dbają szczególnie nauczycielki, proponując dzieciom ofertę zajęć dostosowaną do ich możliwości rozwojowych.

Na terenie przedszkola odbywa się szereg imprez i uroczystości oraz wycieczek:

- Pasowanie na Przedszkolaka
- Wycieczki do gospodarstw agroturystycznych
- wycieczki do zoo, Bierkowic
- Święto Niepodległości
- Święto Edukacji Narodowej
- Spotkania opłatkowe z Jasełkami
- Dzień Babci i Dziadka
- Bal Karnawałowy
- „Kogucik wielkanocny z poszukiwaniem zajączka”
- Olimpiady Sportowe przedszkolaków
- Festyn rodzinny
- Uroczyste zakończenie roku dla 6-latków
- Koncerty muzyczne
- Wyjścia do Teatru
- spotkania z teatrem w przedszkolu

Placówka stale współpracuje z Poradnią Psychologiczno –Pedagogiczną, MOPS- em, utrzymuje także stałe kontakty z Publicznymi Szkołami Podstawowymi, Policją , DDPS, PSSE. Współpraca to wymiana doświadczeń, prezentacja umiejętności artystycznych , wspólne wystawy, lekcje, szkolenia dla nauczycieli, pomoc dla rodziców i dziecka, zebrania z udziałem psychologa, policji – pokazy i pogadanki. Moja stale rozwijająca się współpraca zbliża przedszkole ze środowiskiem lokalnym, promuje placówkę, a także daje możliwość pozyskiwania dodatkowych środków finansowo - rzeczowych na działalność bieżącą. Cennym doświadczeniem był występ folklorystyczny na deskach Brzeskiego Centrum Kultury oraz w Miejskim Ratuszu dla społeczności miejskiej. Sukcesy jakie zdobyli występując w roli aktorów teatralnych, zawodników sportowych, artystów plastyków zawdzięczam mojej pracy z nauczycielami, dziećmi i ich rodzicami.

Nasze przedszkolaki prezentują również wysoki poziom wiedzy w zakresie ekologii i przyrody, bezpieczeństwa i tradycji naszego miasta. Świadczą o tym zdobyte przez nich nagrody i wyróżnienia.

Nie można oddzielić tego, co już osiągnęliśmy od tego, co zamierzamy dalej robić, czyli kontynuować rozpoczęte działania i uzupełniać je o te poczynania, które są istotne w dobie szybko zmieniającej się rzeczywistości a służące dobru dziecka i rozwojowi jego osobowości. W tym celu dokonaliśmy analizy silnych i słabych stron oraz zewnętrznych szans i zagrożeń na podstawie zebranych informacji o przedszkolu w wyniku obserwacji ,opinii rodziców i nauczycieli wyrażanych w anonimowych ankietach.

MOCNE STRONY	SŁABE STRONY
Kompetentna, zaangażowana i wysoko wykwalifikowana kadra pedagogiczna	brak profilaktycznej opieki medycznej dzieci
Niska absencja chorobowa personelu	Brak możliwości dotarcia do rodziców dzieci z rodzin patologicznych
Dobre przygotowanie dzieci do szkoły	Słaba znajomość języków obcych przez nauczycieli
Różnorodne metody i formy pracy	Brak stałej opieki pielęgniarstwa w przedszkolu
Wysoki poziom uroczystości	Mała oferta pomocy psychologiczno – pedagogicznej dla dzieci i ich rodzin
Dobrze układająca się współpraca z rodzicami	Słabe przygotowanie dzieci do korzystania z technologii informacyjnej
Wzrost świadomości rodziców dotyczącej konieczności wspierania rozwoju dziecka	
Duża różnorodność i ciekawa organizacja zajęć dla dzieci oraz spotkań otwartych z rodzicami	
Bogata oferta zajęć dodatkowych	
Rodzinna, ciepła i serdeczna atmosfera	
Przestronna, czysta i zadbane placówka, estetyczne, dobrze wyposażone sale	
Duża ilość pomocy dydaktycznych, zabawek	
Dobre położenie przedszkola	
Bezpieczny dobrze zagospodarowany ogród	
Dbłość o bezpieczeństwo, przestrzeganie praw dziecka	
Sprawny, przedsiębiorczy personel	
Wysoki poziom zadowolenia rodziców i nauczycieli z działalności placówki	

Dobra współpraca z innymi instytucjami

SZANSE	ZAGROŻENIA
Nawiązanie kontaktu – współpraca z partnerskim przedszkolem w jednym z krajów Unii Europejskiej	Brak dużych, zasobnych zakładów pracy nie służy pozyskiwaniu sponsorów
Umożliwienie(zachęcenie) nauczycielom nauki języka obcego (np. angielskiego, niemieckiego)	Niż demograficzny
Organizacja porad specjalistów na terenie placówki	Niski budżet przedszkola
Pozyskiwanie środków na drobne, bieżące remonty	Przejęcie 6-latków przez szkoły
Pozyskiwanie środków na dofinansowanie imprez i uroczystości	

SZCZEGÓŁOWE ZAŁOŻENIA KONCEPCJI

Biorąc pod uwagę wcześniejsze stwierdzenia pragniemy podkreślić, iż skłaniamy się ku modelowi **przedszkola środowiskowego**, w którym mają ze sobą do czynienia trzy równoprawne podmioty : dziecko, rodzice i nauczyciele .

Ideę przedszkola środowiskowego widzimy poprzez udział przedszkola w życiu najbliższego otoczenia , połączony z wychowaniem wrażliwego odbiorcy literatury i sztuki mającego możliwość prezentacji swoich osiągnięć w środowisku.

Atrakcyjność oferty przedszkola na rzecz środowiska i wpływ jaki może wywierać środowisko na przedszkole, mogą być impulsem zmieniającym atmosferę przedszkola.

Przedszkole preferuje następujące wartości .

- a) **Bezpieczeństwo** - jest warunkiem zdrowia (psychicznego i fizycznego) oraz prawidłowych postaw dzieci, pracowników i rodziców. Wpływa na tempo rozwoju. Służy prawidłowej współpracy, wzajemnej akceptacji, poczucia wartości i zachowaniu dobrego klimatu. Tworzy podstawę do współpracy i zadowolenia.
- b) **twórczość** - wyraża się w aktywności, myśleniu i odkrywaniu. Wpływa na tempo i jakość rozwoju oraz trafność wyborów korzystnych rozwiązań.
- c) **samodzielność** - dążenie do samorozwoju stanowi podstawę radzenia sobie w życiu. Przyczynia się do wykonywania podejmowanych zadań.

ZADANIA WIODĄCE KONCEPCJI

1. Zapewnienie dzieciom bezpieczeństwa jako warunku zdrowia psychicznego i fizycznego
2. Rozwijanie prawidłowych postaw dzieci, pracowników i rodziców w zakresie bezpieczeństwa własnego i innych.
3. Stosowanie zasad prawidłowej współpracy, wzajemnej akceptacji, poczucia wartości, empatii i zachowania dobrego klimatu.
4. Promowanie zdrowego stylu życia, aktywności ruchowej, wdrażanie prawidłowych nawyków żywieniowych.
5. Wdrażanie do zachowań proekologicznych.
6. Rozwijanie zainteresowań teatralnych poprzez stworzenie dzieciom warunków do aktywności twórczej, myślenia i odkrywania.
7. Przygotowanie dzieci do wyrażania swoich emocji, przeżywania sukcesów i radzenia sobie z porażkami.
8. Dążenie do samorozwoju, radzenia sobie w życiu i rozwijającym się świecie.
9. Wyposażenie dzieci w wiedzę i umiejętności niezbędne do powodzenia w starcie szkolnym.
10. Wprowadzenie do systemu wychowawczo-dydaktycznego promocji otwartości przedszkola.

Uważamy, iż na jakość przedszkola mają wpływ :

- praca każdego nauczyciela, jego sprawność fizyczna i psychiczna, umiejętności i wiedza, atmosfera jaką stworzono w grupie,
- relacje między nauczycielami i rodzicami, stosunki między samymi nauczycielami, relacje między wszystkimi pracownikami przedszkola,
- obiektywne warunki funkcjonowania przedszkola ; usytuowanie, otoczenie, wyposażenie i warunki materialne, stan higieniczny i sanitarny.

Stosowane metody i formy pracy są nowoczesne i zapewniają wychowankom atrakcyjny, twórczy i aktywny sposób na osiągnięcie sukcesów rozwojowych.

Są to metody oparte na metodyce wychowania przedszkolnego:

1. Metody czynne:

- metoda samodzielnych doświadczeń,
- metoda kierowania własną działalnością dziecka,
- metoda zadań stawianych dziecku
- metoda ćwiczeń utrwalających.

2. Metody oglądowe:

- obserwacja i pokaz,
- osobisty przykład nauczyciela,
- udostępnianie sztuki/dzieła plastyczne, przedstawienia teatralne,
- ilustrowane artystycznie utwory literackie, koncerty muzyczne.

3. Metody słowne:

- rozmowy,
- opowiadania,
- zagadki, objaśnienia i instrukcje
- sposoby społecznego porozumiewania się,
- metody żywego słowa.

4. Nowatorskie toki metodyczne:

- Pedagogika zabawy KLANZA
- Ruch Rozwijający Weroniki Sherborne
- Opowieść ruchowa Gimnastyka ekspresyjna R. Laban Metoda K. Orffa
- Gimnastyka rytmiczna A i M. Kniessów Metodę Dobrego Startu M.
- Relaksacja

MISJA:

- Wychowujemy wrażliwego odbiorcę literatury i sztuki -umożliwiamy dzieciom prezentację ich osiągnięć w środowisku, rozwijamy twórczą postawę dziecka,
- Jesteśmy otwarci na propozycje i oczekiwania rodziców oraz ich aktywne włączanie się w realizację przyjętych zadań.
- Zapewniamy wysokiej jakości edukację dla dzieci prowadzoną przez kompetentnych nauczycieli, prowadzącą do wszechstronnego rozwoju dziecka, zgodnie z jego możliwościami psychofizycznymi, percepcyjnymi i kreatywnymi,
- Dbamy o dobre samopoczucie dzieci, wzmacniamy poczucie własnej wartości oraz szacunku do innych, kształtujemy postawy szacunku wobec najbliższych, poszanowania środowiska, najbliższej tradycji i kultury,
- Rodzice są naszymi partnerami w organizacji procesu wychowawczo-dydaktycznego - dążymy do wspólnego celu, jakim jest dla nas DZIECKO,

System wartości preferowanych przez Przedszkole :

- ✓ Rodzina (miłość, radość, wrażliwość, spontaniczność)
- ✓ Realizacja założeń szeroko rozumianego zrównoważonego rozwoju
- ✓ Poszanowanie godności własnej oraz wyrabianie świadomości proekologicznych
- ✓ Tolerancja
- ✓ Samodzielność, wytrwałość
- ✓ Prawda i patriotyzm
- ✓ Wiedza i umiejętności funkcjonowania w życiu
- ✓ Bezpieczeństwo i zdrowie (fizyczne, psychiczne)
- ✓ Kreatywność, asertywność, indywidualność.

Wizja:

- Chcemy, aby nasze dzieci były ciekawe świata i potrafiły zrozumieć siebie i innych.
- Będziemy zachęcać rodziców do współuczestnictwa w życiu przedszkola;
- Pragniemy, by nasi wychowankowie posiadali umiejętność racjonalnego myślenia.
- Dążymy do zapewnienia dzieciom dobrego samopoczucia moralnego, psychicznego i fizycznego.
- Chcemy, by nasze dzieci nabywały wszechstronnych umiejętności

Założenia do dalszego funkcjonowania i rozwoju przedszkola

OBSZAR DZIAŁAŃ	
Organizacja i zarządzanie.	<ul style="list-style-type: none"> – Uwzględnić w zadaniach indywidualnych planu rozwoju zawodowego priorytety placówki na dany rok, – Weryfikować WDN w kontekście potrzeb placówki przedszkolnej, – Zapraszać nauczycieli innych placówek odnoszących sukcesy – Wprowadzić dobry system motywacyjny nauczycieli. – zatrudniać w przedszkolu tylko najlepszych pracowników – nowocześnie administrować przedszkole – rozwiązywać problemy drogą pracy zespołowej
Kształcenie.	<ul style="list-style-type: none"> – Wypracować system informowania rodziców o poziomie rozwoju dziecka, – Wprowadzić metody aktywizujące na zajęciach. – Powołać zespoły odpowiedzialne za tworzenie programów, projektów oraz narzędzi do mierzenia jakości pracy placówki – Zgromadzić narzędzia do badania efektów kształcenia i oddziaływań wychowawczych, – Wypracować standardy edukacyjne dla poszczególnych grup przedszkolnych. – Tworzenie warunków do podejmowania przez dzieci twórczych zabaw poprzez udział w zajęciach teatralnych – Dostarczanie bogatych przeżyć, wiadomości w różnorodnych kontaktach ze środowiskiem (sztuka, teatr, kino, uroczystości, z ludźmi wykonującymi ciekawe zawody);
Wychowanie	<ul style="list-style-type: none"> – Wykreować sposoby współpracy i informowania się wychowawców z rodzicami. – Prowadzić badania opinii rodziców w zakresie oczekiwań rodziców,

	<ul style="list-style-type: none"> – Wypracować sposób współpracy przedszkola z instytucjami wspomagającymi. – umiejętne obserwowanie i dokumentowanie postępów w rozwoju dziecka, celem lepszego stymulowania jego edukacji ;
Opieka	<ul style="list-style-type: none"> – Pozyskać wsparcie rodziców w zakresie działań opiekuńczych przedszkola – Rozszerzyć zakres opieki zdrowotnej u dzieci.(wady postawy) – Zdobyć sojuszników we władzach samorządowych w rozwiązywaniu zadań opiekuńczych przedszkola.
Bezpieczeństwo i higiena	<ul style="list-style-type: none"> – Zapewnić wysoką sprawność i poziom bezpieczeństwa w pomieszczeniach i obiektach przedszkolnych. – Zabezpieczyć przedszkole przed negatywnymi wpływami zewnętrznymi, kradzieżą mienia i dokumentów. – realizowanie programu profilaktyki zdrowotnej, bezpieczeństwa w domu i w miejscach publicznych – wewnątrz i otoczenie przedszkola zapewnia dzieciom bezpieczne warunki pobytu ; – stosowane w przedszkolu sprzęty, środki są zdrowe, bezpieczne dla dzieci;

MODEL ABSOLWENTA PRZEDSZKOLA

ABSOLWENT naszej placówki:

- ✓ potrafi umiejętnie wykorzystywać zdobytą wiedzę w praktyce
- ✓ potrafi obcować w środowisku przyrodniczym
- ✓ jest wrażliwy na sztukę
- ✓ jest twórczy i otwarty
- ✓ zna tradycję regionu
- ✓ jest otwarty na problemy innych
- ✓ jest prawdomówny
- ✓ jest komunikatywny
- ✓ jest dobrze przygotowany do podjęcia obowiązków szkolnych
- ✓ wykazuje motywację do uczenia się i wysiłku intelektualnego,
- ✓ rozwija swoje talenty
- ✓ jest aktywny i samodzielny,
- ✓ zna zasady kultury, normy współżycia społecznego
- ✓ ma pozytywny obraz własnego „ja”,
- ✓ potrafi wyrażać i kontrolować swoje emocje
- ✓ potrafi radzić sobie w sytuacjach trudnych
- ✓ stosuje zasady bezpieczeństwa, higieny, dbałości o własne zdrowie i sprawność fizyczną

- ✓ ma bogatą wiedzę o środowisku, jego zasobach i jego ochronie
- ✓ odróżnia dobro od zła
- ✓ jest tolerancyjny, chętnie współpracuje z innymi ludźmi, respektując ich prawa
- ✓ ma poczucie bycia Polakiem i Europejczykiem.

Reasumując pragniemy stwierdzić, iż przedszkole będzie kierować się następującymi zasadami:

1. **Dbać o dobrą opinię przedszkola** tak, aby o placówce dużo i dobrze mówiono.
2. **Ściśle współpracować** z lokalnymi placówkami oświatowymi, organizacjami i instytucjami.
3. Promować **wychowanie przez uczestnictwo w kulturze** – poprzez edukację **teatralną**, medialną, ekologiczną, udział w konkursach twórczości dziecięcej.
4. W programach i planach dydaktyczno – wychowawczych uwzględniać **regionalizm** i kulturę krajów europejskich.
5. **Ściśle współpracować z rodzicami** jako współpartnerami w procesie edukacji i wychowania dzieci.

ROK SZKOLNY 2012/2013**„Bezpieczny przedszkolak”****Cel główny:**

Wyposażenie dzieci w niezbędne sprawności, umiejętności i wiadomości dotyczące dbania o własne zdrowie i bezpieczeństwo.

Zadania:

1. poznanie zasad uczestnictwa w ruchu drogowym
2. przestrzeganie określonych zasad dotyczących bezpieczeństwa podczas pobytu w przedszkolu
3. poznanie sytuacji mogących zagrażać jego zdrowiu i życiu
4. rozwijanie umiejętności zachowania się w sytuacji zagrożenia i zwracania się o pomoc-
poznanie numerów telefonów alarmowych
5. wyrabianie nawyku unikania miejsc i zachowań niebezpiecznych
6. zapoznanie z pracą policjanta, strażaka, ratownika medycznego
7. oglądanie teatryków, przedstawień teatralnych związanych z tematyką. Wypowiadanie się na ich temat (odczucia, wrażenia, emocje).
8. organizacja zabaw i zajęć ruchowych na powietrzu w oparciu o przyjęte zasady min. zakładanie kasku podczas jazdy na rowerku, zgłaszanie potrzeb do nauczyciela, stały kontakt z nauczycielem (zgłaszanie sytuacji nietypowych- ingerencji z zewnątrz, niebezpiecznych zjawisk)
9. organizowanie wycieczek i spacerów do punktów usługowych i miejsc użyteczności publicznej takich jak szkoła podstawowa, przychodnia lekarska, apteka, poczta, biblioteka, komisariat policji, straż pożarna itp.
10. Poznanie zasad bezpiecznej kąpieli i wypoczynku nad wodą.
11. Kształtowanie właściwych sposobów zachowania się w lesie i na wsi.
12. Uświadomienie zagrożeń wynikających z nieprawidłowych zachowań w górach.
13. Stwarzanie sytuacji edukacyjnych dla dzieci w celu umiejętnego wykorzystywania zdobytej wiedzy w sytuacjach codziennych i wyjątkowych.

Inne zadania do realizacji:

1. Udział w konferencjach i zespołach samokształceniowych nauczycieli.
2. Gromadzenie materiałów np. konspektów dotyczących tematów przewodnich w roku 2012/2013
3. Udział dzieci w teatrykach i koncertach „Spotkania z muzyką”
4. Zapoznanie dzieci z utworami dotyczącymi bezpieczeństwa w różnych sytuacjach („Czerwony Kapturek”, „ Jak Wojtek został strażakiem”, „Jaś i Małgosia”) itp.
5. Systematyczna pedagogizacja rodziców
6. Organizowanie uroczystości i spotkań o charakterze rodzinnym np. Dzień Babci i Dziadka, Dzień Matki, Jasełka itp.

Plan pracy ma dopomóc w aktywnym współdziałaniu nauczyciela, rodziców i dzieci na rzecz bezpieczeństwa przedszkolaków. Działania w tym zakresie powinny wspierać i dopełniać cały proces edukacji przedszkolnej.

Realizacja odbywać się będzie w ciągu całego roku szkolnego podczas realizacji tygodniowych obszarów tematycznych a także w trakcie pojedynczych zajęć jak również poprzez uczenie okolicznościowe oraz prewencję zagrożeń, która polega na informowaniu dzieci o konsekwencjach podejmowanych działań i ewentualnych niebezpieczeństwach związanych z sytuacją, jaka może powstać w wyniku ich czynności. Plan zawiera cele i treści dydaktyczne odpowiadające potrzebie tworzenia bezpiecznego środowiska życia oraz kształtowania odpowiedniej postawy wobec sytuacji, w których powstały bądź mogą powstać zagrożenia.

ROK SZKOLNY 2013/2014

Plan pracy powstał w oparciu o:

- podstawę programową wychowania przedszkolnego,
- wnioski z końcowej rady pedagogicznej.

STARAM SIĘ ZACHOWYWAĆ GRZECZNIE I UCZE SIĘ JAK ŻYĆ BEZPIECZNIE

Główne założenia:

- ✓ kształtowanie u dzieci zachowań społecznie akceptowanych
- ✓ budowanie kulturalnego stylu bycia
- ✓ budzenie wrażliwości na estetykę wyglądu swojego i innych
- ✓ dbanie o wygląd sal przedszkolnych oraz szatni
- ✓ nabywanie umiejętności wyrażania emocji i rozpoznawania ich u siebie oraz innych osób,
- ✓ obdarzanie uwagą dzieci i dorosłych, aby zrozumieć to, co mówią i czego oczekują;
- ✓ przestrzeganie reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej (istota
- ✓ współdziałania w zabawach i sytuacjach zadaniowych) oraz w świecie dorosłych,
- ✓ przewidywanie następstw określonych skutków swojego postępowania,
- ✓ kształcenie czynności samoobsługowych.

ZADANIA:

1. Buduje pozytywne relacje w kontaktach społecznych- kształtowanie społecznie akceptowanych postaw oraz pozytywnego wizerunku samego siebie (rozpoznawanie i nazywanie emocji.
2. Przestrzeganie zasad warunkujących bezpieczeństwo-
„Przewidujemy działań następstwa, zawsze stosujemy zasady bezpieczeństwa”

SPOSOBY REALIZACJI:

- ✓ Uczenie nawiązania bliskiego, serdecznego kontaktu z innymi osobami, a także uczenie sposobów radzenia sobie z własnymi emocjami, właściwego reagowania na przejawy emocji innych oraz kontrolowania zachowań.
- ✓ KONTRAKT – wspólne tworzenie regulaminów współpracy i współżycia w grupie
- ✓ tablice motywacyjne – samoocena dzieci, przywieszanie odpowiednich znaczków – nagradzanie i karanie zachowań dzieci (wg pomysłu nauczyciela).
- ✓ Wdrażanie do stosowania właściwych wzorców komunikacji międzyludzkiej: właściwa postawa ciała, patrzenie na rozmówcę, gesty świadczące o podążaniu za tokiem rozmowy.
- ✓ Uświadamianie znaczenia kultury bycia w życiu codziennym, w tym świadomości, że dzięki stosowaniu form grzecznościowych i kulturalnemu zachowaniu się można konflikty, naprawiać błędy, stwarzać miłą atmosferę.
- ✓ Dokonywanie coraz bardziej świadomych ocen postępowania własnego i innych z zastosowaniem adekwatnych określeń – dzieci starsze (omawianie literatury, przykładów z życia codziennego) oraz ponoszenie konsekwencji.
- ✓ Wprowadzenie elementów bajko-terapii w celu pomocy dzieciom z zaburzeniami emocjonalnymi.
 - ✓ Wprowadzenie wzorów zdrowej rywalizacji podczas quizów, konkursów, zawodów sportowych
- ✓ Promowanie zdrowego stylu życia poprzez wzbudzanie zapału do sprawności ruchowej

- WIEM CO JEM – roczny program zachęcający dzieci do zdrowego odżywiania, samodzielne przygotowywanie posiłków.
- Używanie odpowiednich sztuczków podczas posiłków,
- Przestrzeganie zasad kulturalnego zachowania się przy stole i budowania miłej atmosfery poprzez częstowanie innych, nakładanie odpowiedniej ilości, okazywanie szacunku osobom starszym.
- Stosownie właściwej techniki posługiwania się łyżką i widelcem: prawidłowy chwyt, umiejętne nabieranie potraw
- Nauka bezpiecznego korzystania z noża (krojenie owoców lub warzyw, smarowanie masłem)

Szatnia:

- poznanie swojego miejsca w szatni
- rozpoznawanie swoich znaczków
- pilnowanie i odkładanie ubrań na właściwe miejsce w szatni, sali oraz podczas wychodzenia do miejsc użyteczności publicznej
- zachowanie ładu i porządku na swojej półce

Sala:

- kształtowanie potrzeby i nawyku dbania o estetykę i porządek w najbliższym otoczeniu oraz wdrażanie do systematyczności w tym zakresie
- wdrażanie do dbania o własne rzeczy, aby nie narazić ich na zgubienie, zniszczenie
- porządkowanie swojego miejsca pracy
- dbałość o zabawki, gry, układanki itp.

Łazienka:

- wytwarzanie nawyku systematyczności w zakresie czynności higienicznych
- dbanie o pozostawianie łazienki w ładzie i porządku po zakończonych czynnościach higienicznych

Podwórko:

- poznanie i przestrzeganie regulaminu korzystania ze sprzętu w ogrodzie przedszkolnym
- wspólnie z dorosłymi dbanie o estetykę ogrodu

Życie codzienne:

- używanie zwrotów grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję, dzień dobry, do widzenia

ROK SZKOLNY 2014/2015

Plan pracy powstał w oparciu o :

- podstawę programową wychowania przedszkolnego,
- wnioski z końcowej rady pedagogicznej.

**1. TĘCZOWE TALENTY PRZEDSZKOLAKA-
„Ja pięknie maluję, gram, tańczę i występuję”.**

Główne zadanie:

Tworzenie warunków do rozwijania aktywności twórczej dzieci w różnorodnych formach działalności.

Cele:

1. Pobudzenie inicjatywy, inwencji i aktywności własnej dzieci poprzez oddziaływanie na wyobraźnię, fantazję, sferę uczuciowo-intelektualną (warsztaty dramowe).
2. Rozwijanie swobodnego, twórczego wyrażania własnych przeżyć i myśli w twórczości i aktywności własnej.
3. Kształtowanie zaangażowanej postawy wobec otaczającego świata, oraz uwrażliwianie na jego piękno i wzbudzanie przeżyć estetycznych.
4. Współpraca pomiędzy Szkołą Podstawową nr 1 oraz Przedszkolem we Wrocławiu.

ZADANIA :

1. Stosowanie różnorodnych metod i form pracy jako inspiracji do podejmowania działań twórczych.
2. Tworzenie warunków do podejmowania działalności artystycznej w korelacji z innymi obszarami edukacji, aranżacja sal: kąciak teatralny, muzyczny, plastyczny.
3. Wystawy prac dzieci, udział w wybranych konkursach, występach organizowanych przez przedszkole (wynikających z kalendarza przedszkolnych uroczystości) i środowisko lokalne.
4. Bezpośrednie obcowanie ze sztuką: Zwiedzanie Zamku Piastów Śląskich, oglądanie wystaw czasowych w Muzeum oraz w Galerii Brzeskiej.
5. Spotkanie z twórcami ludowymi.
6. Organizowanie wycieczek do miejsc bezpośredniego obcowania ze sztuką –Teatr Lalki i Aktora, wypowiedanie się na ich temat-odczucia, wrażenia, emocje.
7. Oglądanie występów Teatrów Objazdowych w przedszkolu.

8. Poszerzanie wiedzy na temat sztuki muzycznej: arcydzieła twórców muzyki poważnej, zapoznanie z instrumentami muzycznymi podczas cyklicznych spotkań z „Dziadkiem Bachem”.

2. KONTYNUACJA PROGRAMU „WIEM CO JEM”

Cele:

1. Poszerzanie wiadomości na temat zdrowego stylu życia,
2. Kształtowanie postawy zdrowego odżywiania.

GŁÓWNE ZADANIA:

1. Własnoręczne przygotowywanie potraw,
2. Przestrzeganie zasad kulturalnego zachowania się przy stole i budowania miłej atmosfery poprzez częstowanie innych, nakładanie odpowiedniej ilości.
3. Stosowanie właściwej techniki posługiwania się łyżką i widelcem: prawidłowy chwyt, umiejętne nabieranie potraw,
4. Nauka bezpiecznego korzystania z noża (krojenie owoców lub warzyw, smarowanie masłem).

ROK SZKOLNY 2015/2016

"Sprawność ruchowa warunkiem wszechstronnego rozwoju dziecka"

Zadania:

Tworzenie warunków sprzyjających spontanicznej i zorganizowanej aktywności ruchowej dziecka, ze szczególnym uwzględnieniem różnych form ekspresji ruchowej. Propagowanie zdrowego stylu życia.

Cele:

1. Wspieranie rozwoju psychomotorycznego poprzez twórcze metody
2. Pobudzenie inwencji i wyobraźni twórczej w aktywnym przeżywaniu ruchu przez eksperymentowanie, odkrywanie, wyrażanie własnej indywidualności
3. Rozwijanie sprawności ruchowej
4. Kształtowanie czynnej postawy wobec zdrowia

Działania:

1. Wykorzystanie szerokiej gamy metod, form i środków do zdobywania doświadczeń twórczych w zakresie ruchu.
2. Organizowanie działań sprzyjających zdrowiu fizycznemu i psychicznemu poprzez:
 - o prowadzenie ćwiczeń metodami twórczymi
 - o prowadzenie ćwiczeń gimnastycznych i zabaw przy dźwiękach muzyki
 - o organizowanie spacerów i wycieczek w połączeniu z formami ruchu na świeżym powietrzu.
 - o cykle zajęć o charakterze prozdrowotnym.
3. Tworzenie warunków sprzyjających spontanicznej i zorganizowanej aktywności ruchowej:
 - o kącki sportowe
 - o wykonanie i stosowanie atrakcyjnych rekwizytów
 - o różnorodność i innowacyjność stosowanych metod i form pracy z dziećmi.
4. Wykorzystywanie i sukcesywne wzbogacanie bazy materialnej poprzez:
 - o wzbogacenie zbiorów biblioteki przedszkolnej o nowe pozycje
5. Propagowanie zdrowego stylu życia wśród dzieci i ich rodziców poprzez:
 - o prowadzenie działalności diagnostycznej dotyczącej rozwoju dziecka
 - o organizowanie spotkań z lekarzami różnych specjalizacji
 - o prowadzenie różnego rodzaju ćwiczeń, zabaw i gier stymulujących rozwój dzieci
 - o stosowanie profilaktyki zdrowotnej
 - o zorganizowanie Spartakiady przedszkolnej
 - o przekazywanie wiedzy o zdrowym stylu życia
 - o wspólne ustalanie zdrowych jadłospisów
 - o hodowlę warzyw w salach
6. Opracowanie projektów i programów stymulujących rozwój aktywności ruchowej dzieci i promowania zdrowego stylu życia

Monitorowanie

Dotyczyć będzie sposobów rozwijania spontanicznej i zorganizowanej aktywności ruchowej dziecka, ze szczególnym uwzględnieniem różnych form ekspresji ruchowej oraz propagowanie zdrowego stylu życia.

Zastosujemy narzędzia: Wywiad z rodzicami, Ankiety dla nauczycieli, Arkusze monitoringów, Karty Obserwacji Dzieci i Arkusze zbiorcze do nich, Karty kontroli dokumentacji nauczyciela, Arkusze diagnostyczne do testu na dojrzałość szkolną dzieci, hospitację diagnozującą i doradczą-

doskonalącą, oceniającą, Analizę dokumentów i danych oraz narzędzia zawarte w Programach Własnych nauczycielek służące do ich ewaluacji.

Oczekiwane efekty: Dzieci:

- Uczestniczą w zabawach i ćwiczeniach ruchowych z użyciem przyborów, przyrządów i rekwizytów.
- Posługują się pomysłowością i wyobraźnią twórczą w aktywności ruchowej.
- Estetycznie poruszają się w czasie i przestrzeni.
- Potrafią łączyć ruch z muzyką.
- Wykazują sprawność fizyczną.
- Posiadają umiejętności i doświadczenia prozdrowotne.
- Dbają o własne zdrowie, chronią je i wspomagają.
- Uczestniczą w zabawach i ćwiczeniach ruchowych z użyciem przyborów, przyrządów i rekwizytów.
- Posługują się pomysłowością i wyobraźnią twórczą w aktywności ruchowej.
- Estetycznie poruszają się w czasie i przestrzeni.
- Potrafią łączyć ruch z muzyką.
- Wykazują sprawność fizyczną.
- Posiadają umiejętności i doświadczenia prozdrowotne.
- Dbają o własne zdrowie, chronią je i wspomagają.

ROK SZKOLNY 2016/2017

"Ekspresja muzyczna i edukacja regionalna w różnych formach działalności dzieci"

Zadania:

Kształtowanie wrażliwości estetycznej i słuchowej z wykorzystaniem elementów ruchu i muzyki.

Cele:

1. Rozwijanie i eksponowanie dyspozycji muzycznych dziecka w różnych formach aktywności
2. Bogacenie przeżyć estetycznych związanych z odbiorem muzyki
3. Kształtowanie ekspresji i twórczej postawy dziecka
4. Zaspokajanie naturalnej potrzeby działania
5. Poznawanie instrumentów muzycznych (rodzaj, nazwa, brzmienie i budowa)

6. Nabywanie i doskonalenie umiejętności wokalnych-tanecznych
7. Wyzwalanie zainteresowania regionalną działalnością kulturalną.
8. Inspirowanie aktywnej postawy dziecka wobec środowiska poprzez bezpośrednie kontakty z kulturą regionów, historią, tradycją, obrzędami ludowymi kultywowanymi w naszym kraju.

Działania:

1. Tworzenie warunków do bezpośredniego kontaktu z muzyką poprzez:
 - udział dzieci w koncertach muzycznych
 - śpiew indywidualny, zbiorowy
 - taniec
2. Nabywanie umiejętności słuchania i rozumienia muzyki "żywej" oraz z "nagrań"
3. Inspirowanie zabaw rytmicznych i tanecznych z wykorzystaniem swobodnej interpretacji ruchowej
4. Kierowanie aktywnością muzyczną w zakresie rozwijania ekspresji dziecka (improwizacje wokalne i rytmiczne)
5. Prezentowanie posiadanych umiejętności wokalnych i tanecznych:
 - o udział w przeglądach i festiwalach piosenki dziecięcej
 - o organizowanie uroczystości okazjonalnych na terenie przedszkola
6. Rozwijanie zdolności muzycznych dziecka poprzez:
7. doskonalenie gry na instrumentach perkusyjnych i melodycznych
 - ✓ eksperymentowanie w tworzeniu dźwięku
 - ✓ ćwiczenia emisyjne
 - ✓ śpiewanie i słuchanie piosenek
 - ✓ urządzenie w salach "kącików muzycznych"
 - ✓ samodzielne tworzenie melodii do podanego tekstu
 - ✓ łączenie aktywności muzycznej z innymi obszarami oddziaływań (m.in. plastyka, teatr)
 - ✓ opracowanie i wdrażanie programów wspierających rozwój ekspresji muzycznej dziecka
8. Rozwijanie więzi emocjonalnej z przeszłością poprzez podtrzymywanie tradycji związanych z polskimi świętami. Organizowanie uroczystości i spotkań o charakterze rodzinnym np. Opłatek, Dzień Babci itp.
9. Nauka polskich tańców narodowych i ludowych (np. Krakowiak, Polonez, Miotlarz, Grozik).
10. Rozumienie znaczenia świąt państwowych (np. Święto Niepodległości).

11. Budzenie szacunku do symboli narodowych przez :zapoznanie z flagą państwową i godłem oraz z herbami regionalnymi; słuchanie hymnu państwowego.

12. Przybliżenie postaci i dokonań wielkich Polaków (np. Kopernik, Jan Paweł II).

13. Wzbudzenie zainteresowań pięknem krajobrazu naszego kraju. Spacery i wycieczki – miejsca użyteczności publicznej, zabytki, miejsca kultury, – zajęcia zawodowe i prace mieszkańców – przyroda wokół nas i fazy jej ochrony – krajobraz okolicy (naturalny i kulturowy). Poznawanie wytworów kultury, sztuki oraz tradycji. Wędrówki piesze po okolicy. Wycieczka do Muzeum Piastów Śląskich , do skansenu w Bierkowicach. Wycieczka do Teatru Lalek w Opolu i Wrocławiu.

14. Poznanie tradycyjnych dań polskich (kapuśniak, krupnik, bigos, pierogi).

15. Uwrażliwienie dzieci na piękno ojczystego języka w literaturze oraz w codziennych kontaktach. Zapoznanie z twórczością polskich poetów i pisarzy. Prowadzenie ćwiczeń rytmiczno- słuchowo-logopedycznych z zakresu :zauważanie charakterystycznych cech języków(twardy, melodyjny, szeleszczący); zabawy w odtwarzanie prostych , pojedynczych słów.

Monitorowanie

Dotyczyć będzie podjętych działań zmierzających do rozwijania ekspresji muzycznej i edukacji regionalnej dzieci.

Zastosujemy następujące narzędzia badawcze: arkusze ankiet, arkusze monitoringu, karty kontroli dokumentacji, karty obserwacji, narzędzia zawarte w programach własnych nauczycielek służące do ich ewaluacji karty dokumentowania kształcenia ustawicznego, arkusze diagnostyczne testu na dojrzałość szkolną dzieci, hospitacja diagnozująca i doradczo-doskonaląca, oceniająca oraz analiza dokumentów i danych.

Oczekiwane efekty: Dzieci:

1. Odkrywają własne możliwości i uzdolnienia muzyczne
2. Potrafią słuchać, tworzyć i wyrażać własne przeżycia w różnych formach aktywności muzyczno-ruchowej
3. Odczuwają radość w bezpośrednim kontakcie z muzyką instrumentalną
4. Znają podstawowe elementy utworów muzycznych (melodia, rytm, tempo)
5. Eksponują i poszukują różnych źródeł dźwięku
6. Grają na instrumentach melodycznych i perkusyjnych
7. Chętnie uczą się nowych piosenek oraz wykorzystują je do spontanicznych improwizacji i inscenizacji

8. Biorą udział w przeglądach i festiwalach piosenki dziecięcej
9. Odczuwają radość z eksponowania swojej twórczości muzycznej poza terenem przedszkola
10. Poznają regionalne instytucje promujące działalność kulturalną